

“Alfabet” af Inger Christensen

Inger Christensen og systemdigtning

Forfatter (1935-2009):

- Interessert i forholdet mellem sprog og verden: udforsker dette forhold gennem systemer.
- Systemer, som indbygget struktur i hverdagen: bestemmer, hvordan vi taler, blomster gror blade, samfundet.
- Hverken unaturligt eller begrænsende - frigør kreativitet at følge systemets vej.
- Eks. Talrækker, alfabetet (1981), musikalske kompositioner til at strukturere formen.

Digtet “Alfabeterne”:

- Digt 13 fra digtsamlingen “Alfabet”.
- Digtsamlingen kaster lys over sammenhængen mellem tal, poesi og sprog.
- Indsamlede enkelte ord (beskrev verden), strukturerede ordene med Fibonacci's talrække.

Fibonaccis talrække

- Manden bag talrækken: Leonardo de Pasa (1170-1250)
- Princippet ved talrækken: summen af de to foregående tal danner det næste tal
- 0, 1, 1, 2, 3, 5, 8, 13, 21, 34 osv.

